



FEDERATION INTERNATIONALE
CINEMA TELEVISION SPORTIFS



LE 140 PROIEZIONI

- Le opere ammesse al Festival suddivise in **8 sezioni**: 1. *Olympic Spirit* - 2. *Documentaries (Individual e Team Sport, Great Champion-Biopic)* -3. *Sport & Society (Short e Features)* -4. *Paralympic* - 5. *Movies* – 6. *Movies & TV Foot.* - 7. *Tv & Weblog* - 7. *Movies* - 8. *Short (Sport Mountain, Olympism – Snow & Ice Sport)*..

Saranno proiettate e presentate con una scheda illustrativa inserita nel Catalogo ufficiale del Festival e sul sito www.sportmoviestv.com.

- 32 Anteprime mondiali**
- I trailer sono disponibili al link: www.sportmoviestv.com/selected/.
- Per l'intera durata di "SPORT MOVIES & TV 2022" le opere saranno disponibili online www.sportmoviestv.com
- In concorso **140 opere selezionate** in **54 Discipline Sportive per il conferimento della "Guirlande d'Honneur"**, l'Oscar del Cinema Sportivo e della "**Mention d'Honneur**" per ognuna delle 8 Sezioni.

Tra le 140 opere partecipanti, segnaliamo:

- **UN COACH COME PADRE** (Pallacanestro - ITALIA) – Una lettera aperta ai giovani per insegnare loro il racconto di una storia, quella di Sandro Gamba, tesa tra la guerra e le vittorie tra ricordi ed emozioni di vita vissuta davvero. (Giovedì 10 Novembre ore 15.00 - Auditorium Testori)
- **LEARCO LA LOCOMOTIVA UMANA / LEARCO GUERRA THE STORY OF HUMAN LOCOMOTIVE** (Ciclismo – ITALIA) - Emozionante docufilm dedicato al campione mantovano Learco Guerra. Grazie a immagini di repertorio e inedite testimonianze, si ripercorre la storia del leggendario ciclista: dagli esordi alla carriera di direttore sportivo, passando per i suoi trionfi, la rivalità con Binda e l'impatto sulla cultura dell'epoca. Giovedì 10 Novembre ore 18.30 Auditorium Testori).
- **999 - L'ALTRA ANIMA DEL CALCIO / 999 - THE OTHER SOUL OF FOOTBALL** (Calcio – ITALIA) - Film si rivolge a chi, dopo il fallimento di una carriera sportiva e non, è in cerca di una seconda possibilità. E' amore per lo sport, rispetto per se stessi e per i propri sogni. (Giovedì 11 Novembre ore 10.00 Auditorium Testori)
- **USYK. NEXT FIGHT** (Pugilato – UCRAINA) di Sergei Dolbilov – il campione Oleksandr Usyk ha affrontato sfide non solo nello sport ma anche nella vita personale. Una delle più grandi prove che ha dovuto affrontare arriva giusto prima dei preparativi per lo scontro con Anthony Joshua è il conflitto tra Russia e Ucraina. (Giovedì 10 Novembre ore 10.00 Auditorium Testori)
- **CRAZY FOR FOOTBALL - MATTI PER IL CALCIO** (Calcio – ITALIA) - Sergio Castellitto guida un gruppo di pazienti psichiatrici nella passione per il calcio e la maglia azzurra come nuova forma di cura al dolore (Venerdì 11 Novembre ore 16.25 - Cinema-Teatro Maria Consolatrice)
- **ZÁTOPEK** (Atletica – REPUBBLICA CECA) - I confini fisici, personali e politici del più grande atleta ceco e i tempi che lo hanno plasmato (Giovedì 10 Novembre ore 14.35 Cinema-Teatro Maria Consolatrice)



FEDERATION INTERNATIONALE
CINEMA TELEVISION SPORTIFS



- **NADIA** (Calcio femminile – FRANCIA) - Come si fa a ricostruire quando si perde per sempre il proprio padre e il proprio Paese all'età di 8 anni? Questa è la domanda dell'ex rifugiata afghana Nadia Nadim, il cui padre è stato ucciso dai talebani nel 2000, e che ora è una stella del calcio internazionale, un'attivista dell'UNESCO per i diritti delle donne e si è recentemente laureata in chirurgia. (Venerdì 11 Novembre ore 18.40 - CinéMagenta63)
- **SUPERHERO** (Discipline paralimpiche – REPUBBLICA DI COREA) - Gli atleti nazionali dei Giochi Paralimpici Invernali di Pechino 2022 si riuniscono per raccontare i "dietro le quinte" alla preparazione ed ai momenti mozzafiato della vittoria. (Sabato 12 Novembre ore 18.00 Cinema-Teatro Maria Consolatrice)

Per l'intera durata di "SPORT MOVIES & TV 2022" le opere saranno disponibili online www.sportmoviestv.com

La Giuria Internazionale è composta da 12 qualificati rappresentanti di Paesi non partecipanti.

Le opere pervenute al Comitato Organizzatore sono valutate da una Giuria Internazionale composta da esponenti del cinema, della televisione, dei media, dello sport e della cultura. Oltre al Presidente Dott. Carlo Bozzali, fanno parte della Giuria: Ritesh Sinha (Regista, IND), Evgeny Bogatyrev (regista di oltre 100 film sportivi, RUS), Gordan Matic (regista, SRB), Daniel Zirilli (regista, USA), Illy Pepo (Radio Televisione Albanese, ALB), Otakar Černý (Czech Television, CZE), Michael Ssenfuma Luwandagga (UBC TV), Ann-Mari Albertsen (produttrice TV, NOR), Lara Stolman (regista, USA), José Soares (produttore cinematografico, BRA), Caroline Rowland (regista, UK), Gu Jun (regista, CHN).

